

## 滕州出土的北宋陶洙墓志铭简释

李朝英

(滕州市博物馆, 山东 滕州 277500)

[摘要]《陶评事墓志铭》是滕州市博物馆早年征集的出土文物之一,资料尚未发表。这方北宋墓志具有一定的文物价值和史料价值,有裨于地方史研究。

[关键词]北宋;陶洙墓志;地名

[中图分类号]K871.44

[文献标识码]A

[文章编号]1004-7077(2004)04-0059-03

20世纪70年代,山东滕州博物馆在进行田野考古和文物调查时,征集到一方北宋时期的墓志铭。此件文物现收藏于滕州博物馆内。墓志原为上下两合,当初征集时,勒有篆额的志盖便已缺失,仅存下合墓志。志石呈长方形,纵长80厘米,横宽70厘米,厚12厘米。志文为竖刻行楷,共计30行,除当时格式要求的避让文字外,大率每行满31字,总计877字。现将墓志全文抄录于下:

宋故陶评事墓志铭

平阳董正同任宗道刊

朝请郎行开封府士曹参军武骑尉赐紫金鱼袋王叔堪撰

朝散郎通判金州军州事兼管内劝农事学事云骑尉赐绯银鱼袋李恂书丹

朝奉郎通判成都府公事兼管内劝农事学事武骑尉赐绯银鱼袋刘天经篆盖

公讳洙,字源鲁。其先本于范蠡。自蠡离越适齐,又转缘之陶,以居受氏,因曰陶朱公。枝流浸分,有即丰而家者,公盖丰之苗裔。曾祖希袒、显祖令全、父友,皆育德不仕。公幼以儒世业,慨然尝有四方志。庆历年中,丰被水患,田原浸芜。时年尚未冠,因挟策负笈,即滕而居。且虑无以备仰事俯育计,乃曰:“丈夫要当养亲立家,富贵奚择焉!诗书故步,誓不坠地。不得于己,必传诸后,以成吾志。”则尽以橐中所有,治产积居。未数年家有赢余,乃招致诸亲族昆弟,悉以与之。复修业任时,益振风义。赈贫乏,济急难,乡闾咸赖之。有干于己者,未尝以色忤人。所施亦不责报,焚契毁券,虽数千金不难也。诸子载育,命学置师。朝鸡未鸣,已呼教讽诵,夜则必督视一日之课。孜孜矻矻,率以为常。科举或更,则策马驱乘观国之光;论世市书,招延四方士。一切厚礼,纳以馆舍,祈与诸子游息,故远近豪杰多往归焉。其子嗣志,亦克用裕,两举相继登第者三人,时议荣之。其后悔育诸孙,不改前辙。古人有言:黄金满赢,不如教子一经。其公之谓乎?三子以官筮士,因教曰:“事国必忠,行法必恕,无任情违理,以堕吾训,时则汝孝。”故其子皆以良平称。公轩昂严肃,即之复温。操履慎密,不出坛宇。其御家以法,其待物以诚,其与交旧亲属则以信、以爱。既老,乃志文一轴,载之匱中,遗训于后。公之德义,可以诏无穷也已。元祐三年十二月二十七日,以疾卒于家,享年六十八。初娶张氏,内行兼茂;教子立家,共济厥美。再娶冯氏。七子二女,皆张夫人所生。长曰宝臣,终于宣德郎,知南京谷熟县;次曰才臣,见任宣德郎,知沂州新太县;次曰圣臣,终于齐州司法参军。次三子幼卒,皆未名。季曰规臣,业进士。女二人,长适居士丁准;次适乡贡进士张行,皆卒。孙男七人:克念、克明、克宪、克广、百药、克孝、故祥,皆举进士。克念、克明、克广累荐礼部;克明、克宪不幸早世。孙女七人,沛县石仲堪、彭城刘孝伦、通利李湛、滕人张浹皆其婿也,各业进士。余三人在室。曾孙男四人,女四人,皆幼。大观二年岁次戊子四月乙巳十日,才臣举君之丧,兆葬于古滕安乐乡唐郎渊之前,从公之志也。二夫人合祔焉。前期使来,见嘱以铭,义不可辞,遂为之铭曰:恒物有遁,阴阳有藏;公寿德义,久而不亡。克开于后,庆流秩秩;东郊之原,兆秘其室。谓谖墓中,昔人所刺;是辞铭勒,予则无愧。

所谓墓志,是指埋入墓中记有死者姓名家世和生平事迹的文字,通常刻于规制平整的石上,也有写刻于砖块上或用瓷土烧制。由于志文之后往往附有四字韵语的铭辞,故又称为墓志铭。中国墓志大约起源于东汉时期,魏晋以后始盛行,至南北朝后期逐渐定型。志石多呈方形,由志盖和志文两部分组成。志盖上通常刻有篆体题额,志石则勒刻墓

[收稿日期]2004-01-05

[作者简介]李朝英(1950—),女,山东滕州人,滕州市博物馆馆员,主要从事考古学研究。

主姓名、籍贯、家世、生平事迹、生卒年月以及安葬莹兆。出殡之后,墓志同棺椁一起安放墓中,志盖扣合,长久幽闭。由于志文多出自当时人手笔,所记内容往往具有一定的史料价值。又由于撰写者同死者或其亲属之间存在某种关系,故谀墓溢美之辞在所难免,有的甚至严重失实。鲁南地区出土的墓志数量不多,尤其宋代墓志,仅有数方。从这个意义上说,陶评事墓志不但具有一定的文物价值,而且有裨于地方史研究。

从墓志记述的内容看,墓主陶洙生平经历较简单,既未博取任何功名,也未担任过一官半职,他只是乡间一名富绅。此人长处是善于当家理财,具有经济头脑,且经营有方,未数年而家赀不菲。他的另一长处是重视培育子孙,家有赢余之后,便投资教育,命学置师。“朝鸡未鸣,已呼敕讽诵,夜则必督视一日之课。孜孜矻矻,率以为常”。陶洙共有七个儿子,除了三个早夭之外,余下的四子有三人相继登第,“以官筮仕”,最小的儿子也在攻修进士学业。孙男七人,“皆举进士”,可谓书香继世。另外,陶洙在为人处事方面比较仗义,“周贫乏,济急难”,“所施亦不责报,焚契毁券,虽数千金不难也”。与那些为富不仁的土豪劣绅相比,毕竟有可道之处。陶洙卒于元祐三年(1088年),至大观二年(1108年)才举丧下葬,其间相隔20年之久。这正是当时士绅富户的丧葬习俗,必期数世子孙满堂,瓜瓞连绵,苗胤不绝然后隆重举丧,以慎终追远为大伦,示孝于乡闾亲族。

陶洙墓志还涉及到以下几个问题:

1. 关于陶洙家世。墓志说,陶洙先世本于范蠡,“自蠡离越适齐,又转缘之陶,以居受氏,因曰陶朱公。枝流浸分,有即丰而家者,公盖丰之苗裔。”范蠡是春秋末政治家,字少伯,楚国宛(今河南南阳)人。他与文种同为越大夫。越为吴所败,范蠡赴吴为质二年。返越后苦心戮力助越王勾践发奋图强,休养生息,终于灭吴雪耻,称上将军。他认为勾践为人“可与共患难,难与同安乐”,遂离越适齐。曾一度担任齐相,后又转居于陶(今山东定陶西北)。关于范蠡离越后行止,《史记·货殖列传》有记载:“范蠡既雪会稽之耻,乃喟然而叹曰:‘计然之策七,越用其五而得意。既已施于国,吾欲用于家。’乃乘扁舟浮于江湖,变名易姓,适齐为鸱夷子皮,之陶为朱公。朱公以为陶天下之中,诸侯四通,货物所交易也。乃治产积居,与时逐而不责于人。故善治生者,能择人而任时。十九年之中三致千金,再分散与贫交疏昆弟。此所谓富好行其德者也。后年衰老而听子孙,子孙修业而息之,遂至巨万。”另据明代凌迪知《氏族博考》卷四“更名去位”条记:“范蠡事越王,竟灭吴,雪会稽之耻,称大将军。以为大名之下难居,乃装其轻宝,与其私徒属浮海出齐,变姓名,自谓鸱夷子皮,耕于海畔。居无几,致产数千万。齐人闻其贤,以为相。蠡喟然曰:‘居家则致千金,居官则致卿相,此布衣之极也。久受尊名不祥。’乃归相印,尽散其财以与知友。怀其重宝,间行以去,止于陶。以为天下之中,善为生,自号陶朱公。”据以上记述,范蠡最后定居地为陶,以居受氏,故曰陶朱公,其子孙也以陶为姓。结合陶洙墓志分析,延至北宋,范蠡后人已枝流浸分,其中一支徙居丰县(今属江苏),而陶洙便是丰县陶氏苗裔。北宋时期,丰县和滕县均属徐州管辖,且距定陶不远。

陶洙虽然自称范蠡后代,但由此引出一个姓氏学问题。据《氏族博考》、《万姓统谱》、《姓氏急就章》等古代姓氏学著作研究,中国的陶姓主要有两支来源,一是出自唐尧;一是出自虞舜。尧最初封地在陶,即陶丘,也就是今山东定陶一带。后来又徙至唐,即今河北唐县一带,所以史称陶唐氏。尧的子孙或以陶为姓,或以唐为姓。其发源地主要在陶、唐二地。与虞舜有关的陶姓,起因于帝舜后代虞阨。虞阨曾任周朝陶正,故其子孙以官为姓,其发源地主要在河南虞城县。范氏始祖亦出自帝尧,虞以上为陶唐氏,三代时称作唐杜氏,盖因唐、杜二地受氏。周宣王灭杜,杜伯儿子逃入晋国,出任士师,以官受氏,改姓为士。后因其曾孙士会官晋国上卿,食邑于范,子孙遂以范为姓。若追溯至上古,陶范二姓确实存在血缘关系。据墓志记述,陶洙以经商致富,而范蠡亦因居陶经商成亿万富翁,故陶洙对范蠡十分崇仰。很有可能陶洙不是范蠡苗裔,而是起源于定陶的陶姓后裔。鉴于陶范两家上古时存在血缘关系,陶洙此举不能谓之冒姓。另外,墓志叙述陶洙起家经历时,语句多出自《史记·货殖列传》,说明撰写者在写墓志时,曾参考了这篇文章。

2. 墓志涉及的庆历年间水患。志文说:“庆历年中,丰被水患,田原浸荒。”这次水患,很可能同黄河泛滥有极大关系。考黄河水道,历史上曾发生多次迁徙。北宋庆历以前,黄河由滑州、濮阳进入山东后,东北流经齐州、千乘注入大海。发生在庆历年间的河决,使延续了近千年的汉唐河道作废。据《宋史·河渠志·黄河上》记载:庆历之前,澶州发生横陇之决,导致其东南的京东西路数州(今鲁西南一带)面临水患威胁。“庆历元年,诏权停修决河,自此久不复塞。而议开分水河以杀其暴,未兴工而河流自分”。由于庆历元年诏令暂停堵塞决口,在此后几年里,黄水溃流漫溢不息,地势低平的濮、单、曹、郛诸州以及丰沛等县饱受水患灾害,导致田原浸荒。正是由于这个原因,才迫使陶洙举家迁徙滕县。庆历八年,处于濮阳东部的商胡埽溃决后,河水分为两派。北流合永济渠,至乾宁军(今河北青县)入海;东流合马颊河,至无棣县(今属山东)入海。至此,造成苏鲁豫皖交界之处的水患才暂告一段落。

3. 关于几处地名问题。墓志说,陶洙的长子陶宝臣“知南京谷熟县”。此处提到的南京,并非今江苏南京,而是指今河南商丘。据《宋史·地理志》记载,北宋时建置有四京。东京开封,即汴之旧地,五代梁设为东都,后唐复为东京,宋因周之旧定为都城;西京在洛阳,宋时置河南府;北京在大名,庆历二年置大名府;南京在应天府,即今之商丘,大中祥

## 李朝英 滕州出土的北宋陶洙墓志铭简释

符七年设为南京。此地本为唐宋州,至道中属京东路,景德三年升为应天府。辖县六:宁陵、宋城、谷熟、下邑、楚丘、虞城。墓志又说,陶洙次子陶才臣“知沂州新太县”。新太即新泰,墓志简写为太。沂州治所设在临沂,辖县五:临沂、承、沂水、费、新泰。新泰为沂州西北边鄙之县。墓志还说,陶洙第三子陶圣臣“终于齐州司法参军”。齐州即今之济南,州治设在历城,辖县五:历城、禹城、章丘、长清、临邑。其地先属京东路,后割属京东东路,政和六年升为济南府。

与滕州出土的另外一方北宋时旦墓志相比,陶洙生平经历显然不如时旦复杂,他本人既未出仕做官,又与显贵名流鲜有交接。但这方墓志也有其自身特点,志文中出现的一些职官、地名等,对于研究古代职官沿革、地名变易具有一定用处。关于家世的记述,亦可作为谱系研究的参考资料。有关庆历年间水患灾害,可与古代史籍相互印证。另外,这方墓志保存较好,字迹清晰,文字无任何泐蚀残缺。书体采用行楷,结体紧密,书风清俊,不失为一件颇有水平的古代书法作品。

## [参考文献]

- [1]司马迁.史记[M].武汉:湖北教育出版社,2001.
- [2]凌迪知.氏族博考(卷四)[A].清四库全书本[C].济南:齐鲁书社,1995.
- [3]王应麟.姓氏急就章[M].长沙:湖南教育出版社,1994.
- [4]李朝英.宋时旦墓志考释[J].枣庄师范专科学校学报,2004,(3).
- [5]杨仲良.通鉴长编纪事本末[M].台北:文海出版社,1980.
- [6]田况.儒林公议[A].勾延庆.全宋笔记[C].郑州:大象出版社,2003.
- [7]脱脱.宋史[A].四部丛刊[C].北京:商务印书馆,1936.

[责任编辑:张爱民]

## The Textual Research of TAO Zhu's Tomb Memorial Tablet in North Song Dynasty of Tengzhou

LI Chao - ying

(Tengzhou City Museum, Tengzhou 277500, China)

**Abstract:** The TAO Zhu's tomb memorial tablet is one of the earlier unearthed cultural relics which were collected by Tengzhou Museum. The material about it has not been published. The tablet of North Song dynasty has the important values of both historic materials and cultural relics. It is propitious to the locality historic research.

**Key words:** North song dynasty; TAO Zhu'tomb memorial tablet; place name

(上接第40页)

无力把它变成现实,这也许就是我们无法在小说中看到那些重生英雄与他们的爱人拥有最后归宿的原因。然而,在当时工业文明得到长足发展,现实主义批判家们热衷于以阶级调和论来消除种种不和的20世纪,劳伦斯能看到工业文明与人为敌的本质,并进而敢冒天下之大不韪,提出“血性意识”,强调人的本能和自然属性,不能不说有其远见及创见性。这也许是他不朽的原因吧。

## [参考文献]

- [1]Lawrence, D. H. Sons & Lovers [M]. London: Penguin Books, 1961.
- [2]Lawrence, D. H. Trespasses [M]. London: Penguin Books, 1979.
- [3]Lawrence, D. H. Lady Chatterley's Lover [M]. London: Penguin Books, 1997.
- [4]劳伦斯.劳伦斯随笔选[M].成都:四川人民出版社,1998.

[责任编辑:张爱民]

## D. H. Lawrence's "Blood Contact Theory"

LU Rong

(English Department, Zaozhuang Teachers' College, Zaozhuang 277160, China)

**Abstract:** The paper deals with the maturity of Lawrence's outlook on life and his "blood contact theory" through the analysis of the various characteristics of male heroes in Lawrence's novels.

**Key words:** Lawrence; useless man; blood contact theory